# COLECCIÓN ESPAÑOLA PARA GUITARRA

**Obras escogidas de los mejores autores españoles,**

**transcritas para este instrumento con arreglo a la escuela de Tárrega**

**POR EL**

# Dr. Severino García Fortea

**(decano de los discípulos de tan celebrado maestro)**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ESCENAS VALENCIANAS | S. GARCÍA | – N. P. Ptas. | | 2 |
| ARAGÓN, fantasía | ALBÉNIZ | » | » | 2 |
| CÁDIZ, célebre serenata española | » | » | » | 2 |
| CIELO SIN NUBES | » | » | » | 2 |
| CÓRDOBA. Cantos de España, n.º 4 | » | » | » | 2 |
| GAVOTA | » | » | » | 2 |
| GRANADA, serenata española | » | » | » | 2 |
| MALLORCA, barcarola | » | » | » | 2 |
| ORIENTAL. Cantos de España, n.º 2 | » | » | » | 2 |
| PAVANA | » | » | » | 2 |
| PRELUDIO. Cantos de España, n.º 1 | » | » | » | 2 |
| PUERTA DE TIERRA, bolero. Recuerdos de viaje n.º 5 | » | » | » | 2 |
| RUMORES DE LA CALETA, malagueña. Recuerdos de viaje n.º 6 | » | » | » | 2 |
| SEVILLA, sevillanas | » | » | » | 2 |
| STACCATO | » | » | » | 2 |
| TORRE BERMEJA | » | » | » | 2 |
| ZAMBRA GRANADINA | » | » | » | 2 |
| SERENATA ESPAÑOLA | MALATS | » | » | 2 |

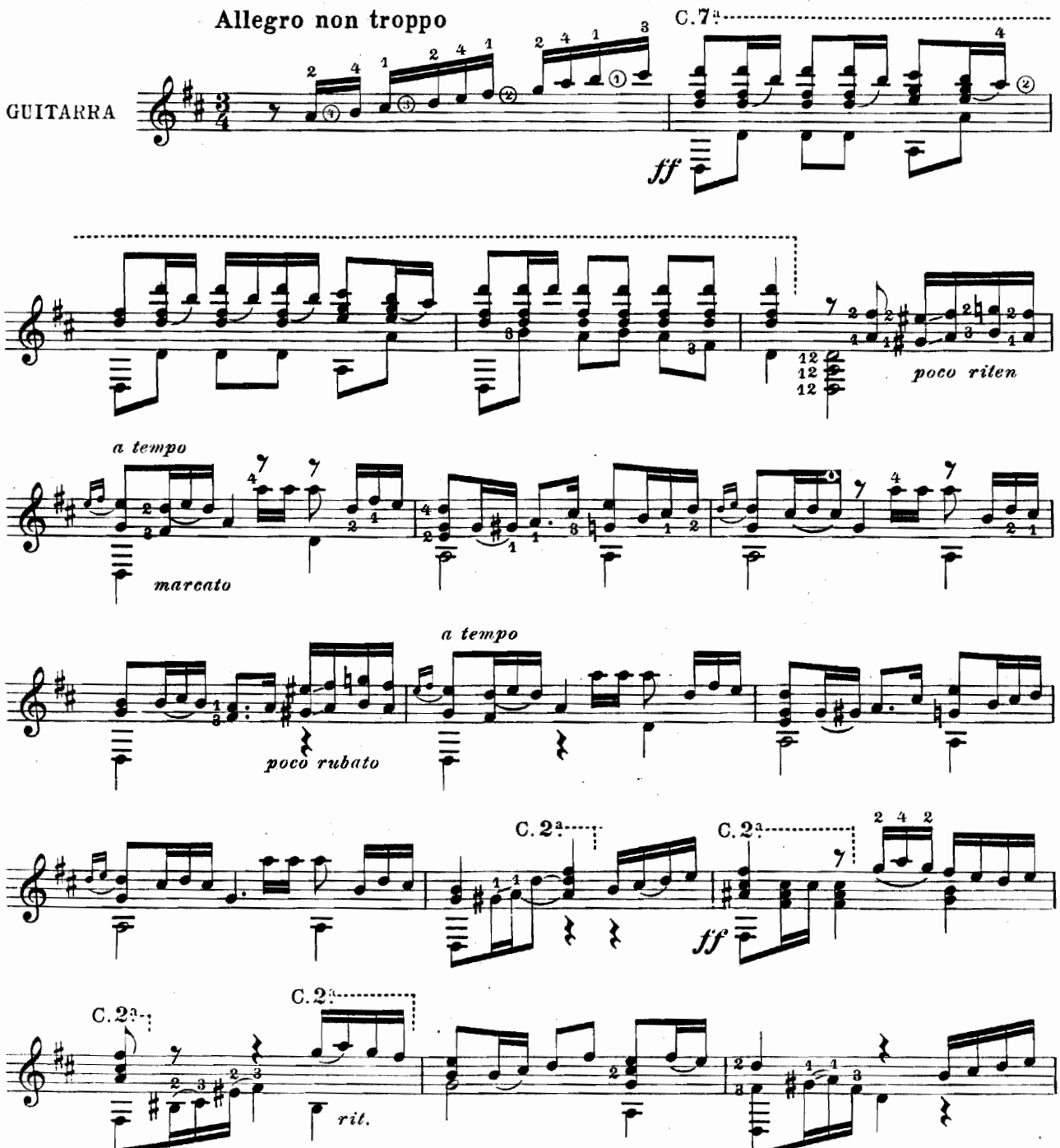
**UNIÓN MUSICAL ESPAÑOLA**
(Antes CASA DOTESIO)
EDITORES
MÚSICA, PIANOS E INSTRUMENTOS
Carrera de San Jerónimo, 34
MADRID
BILBAO-Cruz, 6 :: BARCELONA-Puerta del Angel, 1 y 3 :: SANTANDER-Wad Ras, 7
VALENCIA-Paz, 15 :: ALICANTE-Mayor, 37
Tous droits d'exécution publique de reproduction, de traduction et d'arrangements réservés pour tous pays y compris la Suède, la Norvège et le Danemarck.—Copyrigth by Unión Musical Española

# PUERTA DE TIERRA

## BOLERO

*I. ALBENIZ.*

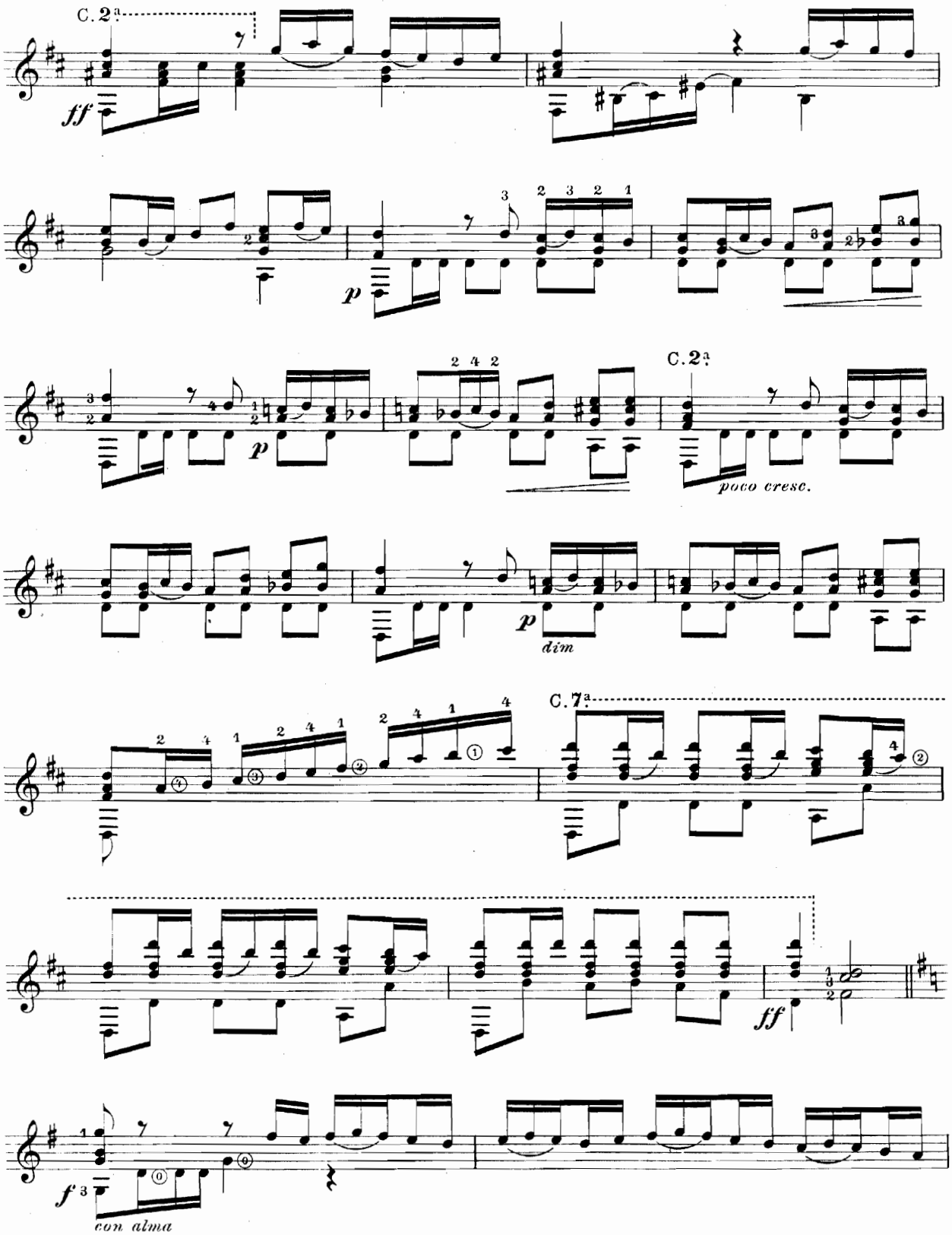
Transcripción para guitarra por S.GARCIA.

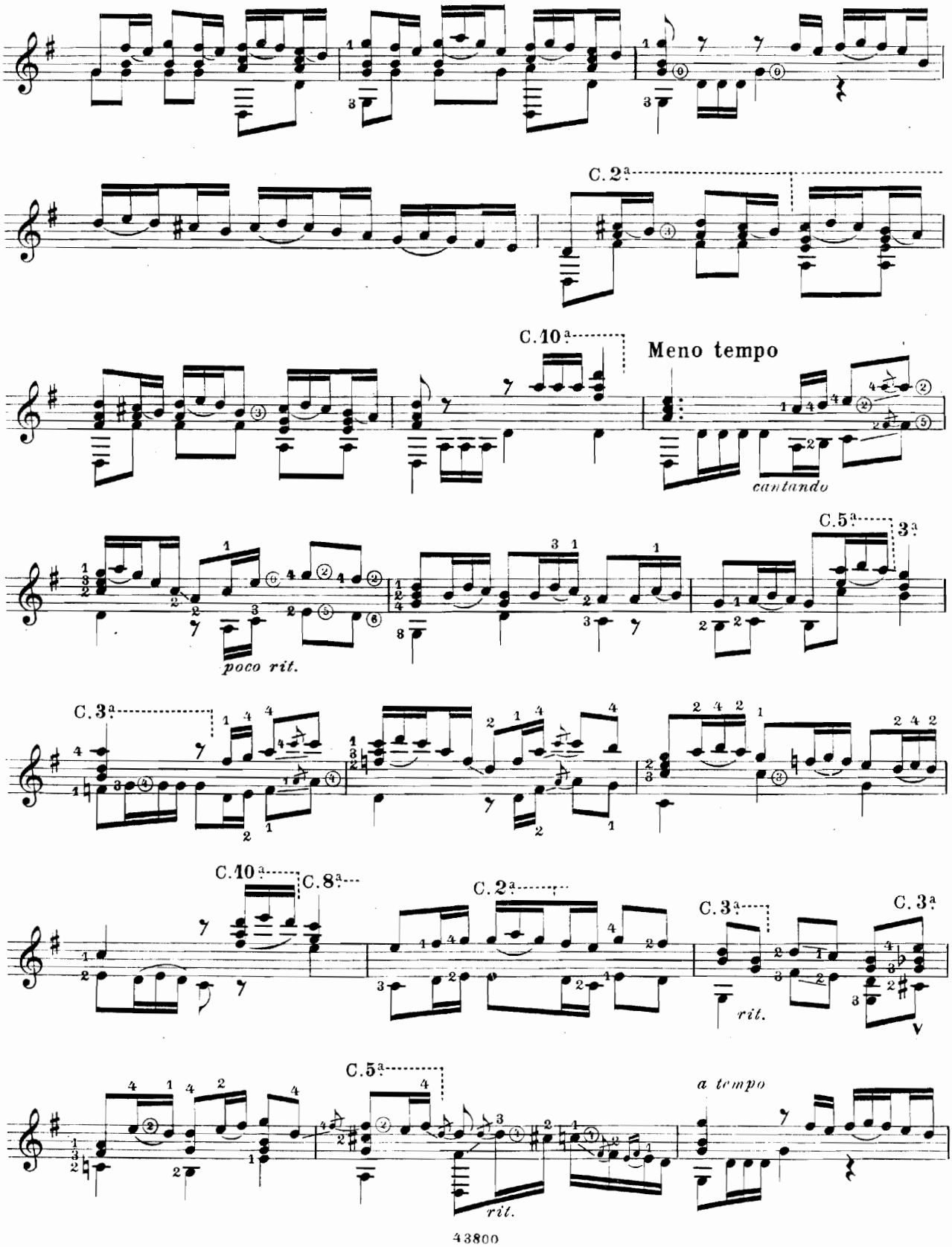


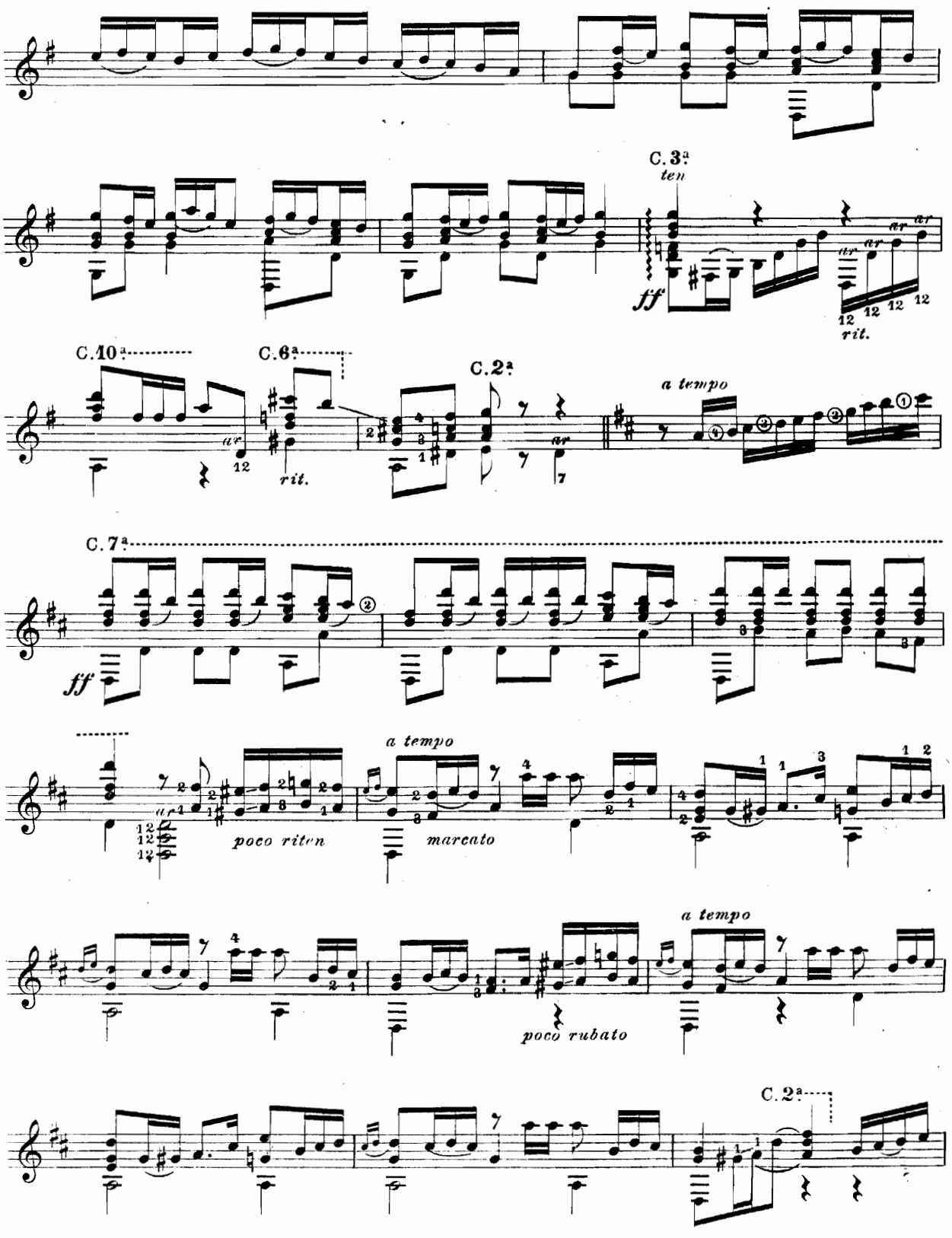

UNION MUSICAL ESPAÑOLA.
*Madrid - Barcelona - Bilbao -*
*Valencia - Santander - Alicante.*

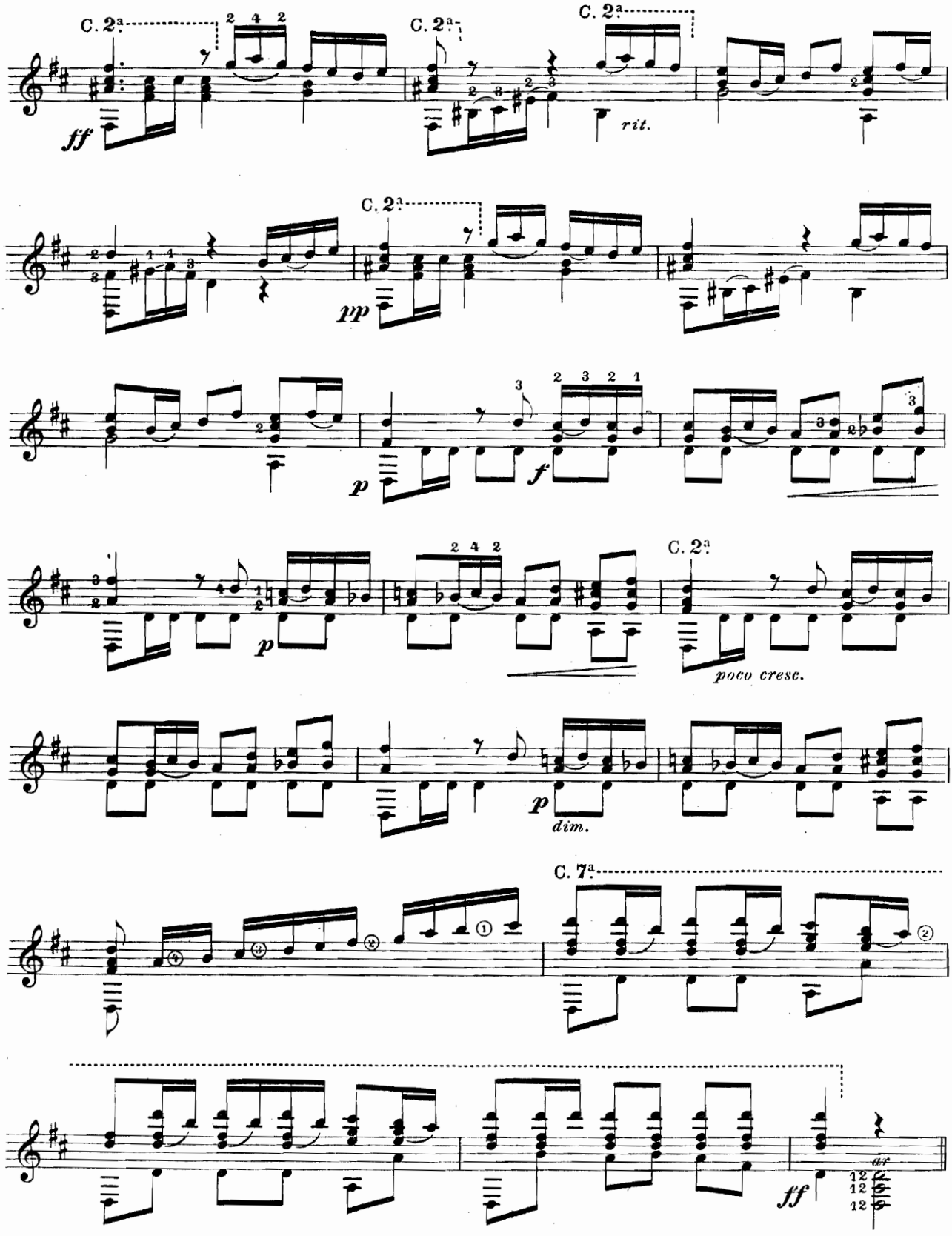
43800

*Tous droits d'execution et de reproduction réservés pour tous pays.*
Copyright 1920 by UNION Musical Española.


C. 2ª
ff
p
C. 2ª
p
poco cresc.
p
dim
C. 7ª
ff
f
con alma


C. 2ª
C. 10ª
Meno tempo
cantando
C. 5ª
3ª
poco rit.
C. 3ª
C. 10ª
C. 8ª
C. 2ª
C. 3ª
C. 3ª
rit.
C. 5ª
a tempo
rit.


C. 3ª
ten
ff
rit.
C. 10ª
C. 6ª
rit.
C. 2ª
a tempo
C. 7ª
ff
a tempo
poco riten
marcato
a tempo
poco rubato
C. 2ª


C. 2ª
C. 2ª
C. 2ª
ff
rit.
C. 2ª
pp
p
f
p
C. 2ª
poco cresc.
p
dim.
C. 7ª
ff